



Musique

LAURÉATS JEUNES CHARRUES #1 : THE RED GOES BLACK



par Bonobo

0 3



© Antoine Potier

The Red Goes Black, c'est d'abord un groupe de potes. Ils ont débuté la musique adolescents, et ont chacun suivi leur propre route, pour ensuite se retrouver. Enzo, le chanteur du groupe, raconte :

*Nous avons chacun nos univers, nos groupes bien distincts, mais nous ne nous perdions pas de vue. Un jour, nous nous sommes retrouvés pour reprendre des morceaux de Blues, et est né le groupe Mojo Factory. Puis le groupe s'est modifié progressivement, au fur et à mesure que nous allions vers des sonorités Soul. The Red Goes Black a alors vu le jour : une base rock vintage des années 60/70, associée à des sonorités Soul et Blues.*

### Quels sont vos influences ?

*Les labels Chess Records, Blue Train ou encore Stax. Et puis nous sommes très inspirés également par les talentueux rockeurs british : les Beatles, les Who, The Doors, Led Zeppelin ... Pour ne citer qu'eux !*

### Comment a débuté l'aventure Jeunes Charrues ?

*Nous avons la maturité pour nous présenter à un tremplin, et nous voulions nous faire connaître du public. Etant donné que nous sommes un groupe breton, le tremplin des Jeunes Charrues s'est imposé comme une évidence. Le tremplin est cependant une expérience difficile : concurrence et musique font rarement bon ménage, et il y a un stress inhabituel qui est généré par cet exercice. Nous avons donc été surpris, mais très heureux d'être les lauréats, et nous allons tout faire pour aller jusqu'au bout de l'aventure !*

### Pause mode : quel est le style vestimentaire du groupe, vos pièces phares ?

*Notre choix de vêtements est assez instinctif, on ne peut pas dire que les tenues de scènes sont réfléchies, tout se déroule vraiment au coup de cœur. Le bassiste et le batteur ont adopté le look rockeur british avec l'indispensable blouson en cuir, alors que pour les autres membres du groupe, c'est plutôt un style cow-boy, avec jean, chemise à carreaux et ceinture en cuir.*

### Vos prochains projets ?

*Nous allons beaucoup répéter afin d'être prêt pour les Jeunes Charrues. Plusieurs dates de concert sont donc programmées, et nous allons être en résidence afin de préparer le concert de Carhaix à l'Espace Avel-Vor de Plougastel.*

